

| Nr | Unterrichtsvorhaben | Inhaltsfelder (Inhaltliche Schwerpunkte) | Kompetenzen (Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung) Die Lernenden können... | Vereinbarungen Der Fachschaft |
|----|----------------------------|---|--|--|
| 1 | Bienvenue à Nantes! | <p><u>Interkulturelle Kompetenz (IKK)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sehenswürdigkeiten in Nantes - Bahnreisen in Frankreich <p><u>Aussprache und Intonation</u> die Aussprache und das freie Sprechen üben</p> <p><u>Grammatik</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Relativpronomen <i>qui</i> - voran- und nachgestellte Adjektive - Relativsätze mit <i>qui</i> und <i>où</i> - Die Verben auf <i>-ir</i> (Typ <i>sortir</i>) <p><u>Unterrichtliche Umsetzung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - wichtige Orte einer Stadt benennen - Dinge und Orte näher beschreiben - seinen Wohnort vorstellen - Dinge, Orte und Personen näher beschreiben - Fragen zu einer Stadt stellen und beantworten - Einen Weg beschreiben - Bahnhofsdurchsagen verstehen | <p>IKK</p> <p><u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • in elementaren bis selbständigen formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln. <p>FKK</p> <p><u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • in alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen und selbstständiger und angemessener Form interagieren <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • in fortgeschrittener Form die eigene Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen <p><u>Hör-/ Sehverstehen</u></p> | <p>Cda zum Französischbuch wird verbindlich angeschafft.</p> |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> in standardsprachlichen authentischen auditiv und audiovisuell vermittelten Texten wichtige Einzelinformationen entnehmen und/ oder interagieren | |
| | Modul 1: <i>En cours de français</i> | <u>Interkulturelle Kompetenz (IKK)</u> Einblick in das französisch Schulsystem: Klassenraumfranzösisch <u>Grammatik</u> das Verb <i>lire</i> <u>Unterrichtliche Umsetzung</u> eine Unterrichtsszene spielen | IKK <u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u> <ul style="list-style-type: none"> Vorwissen aktivieren und anwenden FKK <u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u> <ul style="list-style-type: none"> In schulischem Umfeld Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren | Anzahl der Klassenarbeiten: - 5 Klassenarbeiten |
| 2 | Aventures dans les Pays de la Loire | <u>Interkulturelle Kompetenz (IKK)</u> Persönlichkeiten aus Nantes; Nantes und seine Umgebung <u>Aussprache und Intonation</u> die Aussprache und das freie Sprechen üben <u>Grammatik</u> <ul style="list-style-type: none"> - <i>jouer à / jouer de</i> - <i>passé composé</i> mit <i>avoir</i>: Verben auf <i>-er, faire</i> und <i>être</i> - die Zahlen über 1000 - das <i>passé composé</i> mit <i>être</i> | IKK <u>Verstehen und Handeln</u> <ul style="list-style-type: none"> in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln. FKK | <u>Raster für Klassenarbeiten:</u> <ul style="list-style-type: none"> - Schreiben <u>und</u> - eine weitere funktionale Teilkompetenz <u>und/oder</u> - isolierte Überprüfung über sprachliche Mittel |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - <i>c'était</i> + Adjektiv - das <i>passé composé</i>: weitere Verben - das <i>passé composé</i> im verneinten Satz - die unverbundenen Personalpronomen <p><u>Unterrichtliche Umsetzung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - über Wochenend- und Freizeitaktivitäten sprechen - über Vergangenes sprechen - einen Wochenendbericht schreiben | <p><u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • In alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen und in angemessener Form interagieren <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • aus der eigenen Lebenswelt in der Vergangenheit berichten <p><u>Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ein Kurzporträt schreiben <p><u>Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Einen Bericht mit Hilfe der W-Fragen im Detail verstehen | <p>FKK in Klassenarbeiten:</p> <p>Schreiben: In jeder Klassenarbeit wird ein freier Text geschrieben (vgl. KLP, S.46).</p> <p><u>Hörverstehen:</u> Eine Hörverstehensaufgabe muss mind. einmal pro Schuljahr in den Klassenarbeiten enthalten sein (vgl. KLP, S.46).</p> <p><u>Leseverstehen:</u> Eine Leseverstehensaufgabe muss mind. einmal pro Schuljahr in den Klassenarbeiten enthalten sein (vgl. KLP, S.46).</p> <p><u>Sprachmittlung</u> Eine Sprachmittlungsaufgabe muss mind. einmal pro Schuljahr in den Klassenarbeiten enthalten sein (vgl. KLP,</p> |
|--|--|--|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| | | | | S.46). Umfang: Die Klassenarbeiten müssen in regelmäßigen Zeitabfolgen stattfinden und sollten (nach Möglichkeit) jeweils mind. eine komplette <i>unité</i> umfassen. |
| | Module 2: <i>La France des records</i> | <u>Interkulturelle Kompetenz</u> Einblick in das Leben in Frankreich - Bauwerke - Personen - Gegenstände und geografische Gegebenheiten vergleichen <u>Grammatik</u> der Komparativ und der Superlativ der Adjektive <u>Unterrichtliche Umsetzung</u> Bauwerke und Personen beschreiben und vergleichen | IKK <u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u> • Landeskundliche Gegebenheiten beschreiben und verstehen FKK <u>Lesen</u> Leseverstehen: Informationen nach Themen ordnen | |
| 3 | U3: <i>Famille: Les moments qui comptent</i> | <u>Interkulturelle Kompetenz (IKK)</u> Berühmte französische Geschwisterpaare; Feste und Traditionen in Frankreich <u>Aussprache und Intonation</u> den Tonfall zum Verstehen nutzen <u>Grammatik</u> | IKK <u>Verstehen und Handeln</u> • in formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - die direkten Objektpronomen - der Relativsatz mit <i>que</i> - die Adjektive auf <i>-if/-ive</i> und <i>-eux/ euse</i> - die Verneinung mit <i>ne...rien</i> und <i>ne...jamais</i> - der Demonstrativbegleiter <i>ce/ cet/ cette/ ces</i> - das Verb <i>mettre</i> <p><u>Unterrichtliche Umsetzung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ein Streitgespräch führen - sagen, was eine Familie zusammenhält - Familienaktivitäten beschreiben - Dinge, Orte und Personen näher beschreiben - Seine Meinung äußern - Vorwürfe machen - Über Konsum und Umweltschutz sprechen | <p>kommunikativ angemessen handeln.</p> <p>FKK <u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • in Streitgesprächen argumentieren und seine Meinung in angemessener Form vertreten <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • den eigenen Standpunkt erläutern und begründet beschreiben • Dialogbausteine einüben • Einen Sprechfächer erstellen <p><u>Hör-/ Sehverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Den Tonfall zum Verstehen nutzen • Wortgrenzen erkennen | |
| | <p>Module 3: <i>La France, championne du monde</i></p> | <p><u>Interkulturelle Kompetenz (IKK)</u> Einblick in das Leben in Frankreich Themenwortschatz Mannschaftssport Fußball Radio Spielbericht</p> <p><u>Grammatik</u> das indirekte Objekt</p> | <p>IKK <u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • in formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|--|---|--|
| | | <p><u>Unterrichtliche Umsetzung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - einen Radio-Spielbericht verstehen - einen Spielbericht schreiben und aufnehmen | <p>handeln.</p> <p>FKK <u>Hörverstehen</u> einzelne Informationen heraushören</p> <p><u>Schreiben</u> angemessene Formen des produktionsorientierten und kreativen Schreibens realisieren <u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u> in angemessener Form von Ereignissen berichten</p> | |
| 4 | U 4 Planète collègue | <p><u>Interkulturelle Kompetenz (IKK)</u> Schulalltag in Frankreich: Stereotypen, Schulstress, Notensysteme <u>Aussprache und Intonation</u> Übungen zum flüssigen Sprechen <u>Grammatik</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - die indirekten Objektpronomen - das Verb <i>écrire</i> - die indirekte Rede und Frage (<i>dire que, demander si, vouloir savoir si</i>) - die Verben <i>dire</i> und <i>devoir</i> <p><u>Unterrichtliche Umsetzung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - über Unterricht und Noten sprechen - sagen, wie man lernt - einen Persönlichkeitstest verstehen und beantworten - über Schulstress sprechen | <p>IKK <u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • in formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln. <p>FKK <u>Sprachmittlung</u> kulturelle Unterschiede erklären</p> <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u> die Meinung äußern und Ratschläge geben</p> | |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - seine Meinung äußern - einen Ratschlag geben | <p><i>Schreiben</i> den eigenen Standpunkt zu einem Thema erläutern</p> | |
| | <p>Module 4: Chercher des corres en France</p> | <p><u>Interkulturelle Kompetenz (IKK)</u> Selbstporträt: Familie, Hobbys, Ernährung, Aussehen, Charakter beschreiben</p> <p><u>Unterrichtliche Umsetzung</u> sich einem Austauschpartner/ einer Austauschpartnerin vorstellen</p> | <p>IKK <u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • in informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln. <p>FKK</p> <p><u>Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - in Alltagssituationen zielführend schriftlich kommunizieren und Informationen zusammenfassen - Nachschlagehilfen im Buch nutzen | |
| 5 | <p>U 5: Les stars qu'on like</p> | <p><u>Interkulturelle Kompetenz (IKK)</u> Einblick in das Leben in Frankreich: Französische Stars, soziale Medien, Film und Musik</p> <p><u>Aussprache und Intonation</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Phänomene des <i>français oral</i>: das | <p>IKK <u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Phänomene kultureller Vielfalt benennen und neuen Erfahrungen mit anderen Kulturen grundsätzlich offen | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | | <p>verkürzte <i>il</i></p> <p><u>Grammatik</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - die Adjektive auf <i>-al</i> - das Verb <i>voir</i> - die Verben auf <i>-ir</i> (Typ <i>finir</i>) - der Begleiter <i>tout</i> <p><u>Unterrichtliche Umsetzung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - über digitale Medien und deren Nutzung sprechen - über Stars der sozialen Medien und deren Aktivitäten sprechen - eine Person beschreiben - den Werdegang einer berühmten Persönlichkeit beschreiben - eine Erzählung verstehen - die Beziehung zwischen zwei Figuren erfassen | <p>begegnen</p> <p>FKK</p> <p><u>Hör-/Hörsehverstehen</u></p> <p>Detailinformation aus authentischen Quellen entnehmen</p> <p><u>Lesen</u></p> <p>Hypothesen formulieren und kursorisches Lesen</p> <p><u>Schreiben</u></p> <p>Formen des analytischen Schreibens (Figurenkonstellation) realisieren</p> | |
| | <p>Module 5: <i>Le blog de Kylian à La Réunion</i></p> | <p><u>Interkulturelle Kompetenz (IKK)</u></p> <p>Einblicke in die Lebenswelt der Einwohner eines Überseedépartements</p> <p><u>Grammatik</u></p> <p>die Adjektive <i>beau, nouveau</i> und <i>vieux</i></p> <p><u>Unterrichtliche Umsetzung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - einen Reisebericht verstehen - die eigene Region vorstellen | <p>IKK</p> <p><u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Phänomene kultureller Vielfalt benennen und neuen Erfahrungen mit anderen Kulturen grundsätzlich offen begegnen <p>FKK</p> <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • die eigene Lebenswelt | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>beschreiben</p> <p><u>Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none">• einem Reisebericht gezielt Einzelinformationen entnehmen <p><u>Sprachmittlung</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Techniken der Wortumschreibung anwenden | |
|--|--|--|--|--|

Die Lehrkraft entscheidet, ob eine Unité durch eine Lektüre ersetzt wird.